

Kleurrijke landschappen die blijven boeien – Arie van der Plas

Arie van der Plas zet kleurrijke landschappen neer met forse, soepele streken. Dankzij een abstract-realistische stijl roepen zijn werken herkenbare beelden op en blijven de kijker boeien.

De les van zijn eerste leermeester Jacques Maris, “je moet het niet willen, je moet het laten gebeuren” zie je terug in het wordingsproces van zijn werk: het beeld ontstaat gaandeweg.

En in zijn acrylschilderijen, opgezet met paletmes en spatel, laat zich nog de transparantie bespeuren van de aquareltechniek waarmee hij ooit begon.

Van der Plas exposeerde eerder in Apeldoorn, Amsterdam, Bergen aan Zee, Varsseveld, Dinxperlo en Rostock (D)

www.arievanderplas.nl
t. 06 450 027 48

Arie van der Plas exposeert van *7 oktober t/m 6 november* aanstaande in het Koetshuis van “Kasteel Slangenburg” te Doetinchem.

